سلسلة تكامل

لا شَيء...لا شَيء

تأليف:
آية يونس

رسوم:
نزار أبو الحلاوة

لا شَيء...لا شَيء

حَياةُ سَعيد جميلةٌ ومُمتعَةٌ؛ فَهُوَ يستَيقظُ مُبتَسِمًا على دَغْدغَةِ أَشعَّة الشَّمس وَقُبْلَةِ أُمِّه كلَّ صَباح. ويَستَمْتعُ كذلك مَعَ أَبيهِ بِزيارةِ عَوالِمَ بَعيدَةٍ وغَريبةٍ يَتَخَيَّلَانِها معًا كلَّ يَوم. في أَحَدِ الأَيَّام، يَعودُ سعيد منَ المَدرَسةِ والحُزنُ والقَلَقُ بَادِيان عَليه. ولمَّا سَأَلَه والِداه عَن السَّبَب، كانَ يُجيبُ ويُكرِّرُ: ''لا شَيء...لا شَيء''.
يا تُرَى، ما السِّرُّ وَراءَ حُزْنِ سَعيد؟

صدر أيضًا من سلسلة تكامل

غَيْمَة

أُمِّي طَويلةٌ

أَحلى أَميرَة

شبلٌ ليس كالبقيَّة

قَرْيَةُ الأُنوفِ الحَمراء

للأعمار من ٧ سنوات فما فوق

USAID FROM THE AMERICAN PEOPLE
مركز هيا الثقافي Haya Cultural Center
IREX

سلسلة تكامل

سلسلة قصصية للأطفال مكونة من ٦ كتب، تتناول مواضيع مختلفة تساعد الأطفال على الخروج من دائرة النمطية في الأدوار الجندرية.

تطرح سلسلة تكامل منظور جديد وصحي للأدوار الجندرية، مخالفا لما هو «معهود» و«متوقع» بحسب الأدوار النمطية والسلبية السائدة.

وتتطرق السلسلة إلى نواح عدة من تلك النمطية، بأساليب متنوعة، ممتعة، وقريبة من الطفل.

تم إنتاج هذا الكتاب بدعم من الشعب الأمريكي ومن خلال المنحة المقدمة من برنامج USAID تكامل والمنفذ من قبل IREX وبتمويل من الوكالة الأمريكية للتنمية الدولية (USAID). ويعتبر هذا المحتوى من مسؤولية مركز هيا الثقافي ولا يعكس بالضرورة آراء الوكالة الأمريكية للتنمية الدولية USAID أو آراء الحكومة الأمريكية أو حتى آراء IREX.